

CORSO **TRUCCATORE CINEMA, TEATRO E TV** **Riconosciuto dalla regione LAZIO**

**Il corso da Truccatore ha una durata di otto mesi
per 500 di lezione così suddivise :**

- 340 ore Area tecnico scientifica (Trucco)
- 40 ore Anatomia – Fisiologia – Dermatologia
 - 40 ore Lingua Inglese
 - 20 ore Area socio culturale
- 60 ore Stage fotografico (realizzazione di servizi fotografici)

Programma Area tecnico scientifica

Trucco Correttivo\Estetico

- Influenza della luce sul trucco
- Analisi del colore
- Regole del visagismo
- Trucco correttivo degli elementi interni
- Correzioni delle sopracciglia
- Ciglia finte in tutte le tipologie
- Trucco giorno/sera
- Trucco antieta'
- Trucco moda
- Trucco da sposa
- Trucco da uomo
- Trucco d'epoca anni:
20/30/40/50/60/70/80/90/2000
- Analisi del rapporto fra truccatore/cliente
- Camouflage
- Trucco televisivo
- Trucco fotografico
- Tiranti

Effetti Speciali

- Vari effetti come congelamento, effetto livido, pianto etc.
- Creazione ed applicazione di vari tipi di calotta
- Creazione di protesi in plastilina e altri materiali
- Copertura sopracciglia
- Contusioni, ustioni varie
- Ferite da taglio e con armi da fuoco
- Cicatrici
- Invecchiamento tridimensionale
- Calchi parziali e facciali
- Modellato
- Creazioni di protesi in lattice
- Uso delle gelatine e silicone
- Precolorazione - stuccatura – gelatina estemporanea
- Applicazione barbe e baffi



Trucco Cinematografico

- Cosa significa lavorare nel “Cinema”
- Organizzazione fiscale
- Competenze e ruoli del truccatore
- Lettura del copione, organizzazione dei reparti, organizzare il posto di lavoro, la borsa da set.
- Piano di lavorazione
- Muoversi nel set
- Linguaggio cinematografico, cura e manutenzione del materiale.
- Differenza tra trucco estetico e trucco cinematografico
- Trucco da giorno
- Trucco per dormire
- Trucco uomo, trucco bambini e minorenni
- Uso del rasoio elettrico
- Scene di nudo, trucco del corpo, copertura tatuaggi
- Trucco da sera
- Trucco di caratterizzazione: Trucco da barbone
- Lacrime, sudore, occhiaie.
- Strucco
- Kit essenziale di prodotti

Face And Body Painting

- Teoria e pratica dell'utilizzo dei materiali professionali.
- Make up arcobaleno, (sfumatura dei colori).
- Halloween - Strega horror.
- Strega beauty
- Teschio
- Serpente
- Diavolo
- Make up parziale decorativo
- Trucco orientale
- Trucco bellezza fantasy
- Farfalla
- Trucco tribale
- Felino
- Body painting
- Air brush

Teatro

IL TRUCCO

- Storia del teatro
- Trucco da uomo
- Trucco da donna
- Trucco di una maschera teatrale
- Caratterizzazione teatrale

I CAPELLI

- Illustrazione degli attrezzi di lavoro
- Preparazione di un testa per l'applicazione di una parrucca o di un posticcio
- Applicazione di parrucca o posticcio con tulle, montatura a giorno, nuca, cascade, chignon, codino posticcio, cascatina di boccoli)
- Studio delle acconciature di base chignon tirato, chignon lavorato, bandeaux, coda e treccia).
- Applicazione posticci facciali favoriti, barba, baffi, etc..).

Tecniche Di Vendita

- Consapevolezza del significato della vendita:
scoprire i reali motivi per cui abbiamo scelto di fare questo lavoro
- Relazione con se stessi: passi per scoprire la propria autostima
- Accettazione: primi passi verso la crescita personale
- Essere un buon venditore: regole fondamentali per avviarsi alla vendita
- Il cliente: come creare un rapporto
- Competenze merceologiche
- Tecniche di vendita: i 4 passi fondamentali
- Tecniche di comunicazione



INFORMAZIONI CORSO DI TRUCCATORE anno scolastico 2010/11

RETTA SCOLASTICA

- Il costo totale del corso è di € 4.650,00
- Quota d'iscrizione €250,00
- In 8 rate mensili di € 550,00 da pagare entro il 5 del mese a partire dal mese di Ottobre
- Il pagamento delle rate previste è obbligatorio una volta fatta l'iscrizione, anche in caso di rinuncia da parte dell'allievo di frequentare il corso stesso.

LIBRI E MATERIALE DIDATTICO

- Il corso non prevede l'acquisto di libri. Vari volumi verranno presentati durante le lezioni e potranno essere acquistati dall'allievo solo a sua discrezione.
- L'allievo dovrà considerare che per lavorare sia a casa che a scuola dovrà provvedere ad acquistare, man mano che il corso procede, diversi materiali e attrezzature, per poter svolgere la parte pratica del corso stesso.
- L'allievo deve considerare che per una buona riuscita del corso dovrà esercitarsi spesso a truccare anche a casa, sarà consentito fotografare e riprendere durante le lezioni.

SOGGETTI/MODELLE E SERVIZI FOTOGRAFICI

- I soggetti per lezioni pratiche saranno gli allievi stessi divisi in due turni, tutti gli allievi devono fare da modello/a
- Per la realizzazione dei servizi fotografici agli allievi verrà consigliato di portare una modella/amica
- I servizi fotografici saranno realizzati da un fotografo professionista, le foto realizzate non sono comprese nella quota del corso
- Le foto contribuiranno a realizzare il book fotografico dell'allievo che attesterà le capacità alle future clienti.
- Sia agli allievi che alle eventuali modelle verrà richiesto da parte della scuola di firmare una liberatoria per l'utilizzo delle immagini

FREQUENZA DELLE LEZIONI

- La frequenza delle lezioni è obbligatoria. Se l'allievo supera il 20 % di ore di assenza, in base alle leggi vigenti, la direzione della scuola non può ammetterlo agli esami finali.
- La scuola organizza lezioni di recupero o di sostegno per gli allievi che mancano a lezioni per gravi motivi, o per allievi che pur essendo sempre presenti hanno bisogno di lezioni di supporto.

ESAMI FINALI E RILASCIO ATTESTATO

- A conclusione dell'anno scolastico è previsto un esame finale, il quale sarà tenuto da una commissione provinciale esterna che insieme agli insegnanti interni collaborerà al giudizio finale che apparirà nell'attestato.
- Per gli esami l'allievo dovrà presentare un mini book fotografico da lui svolto durante l'anno scolastico che dimostri il suo grado di preparazione. All'iscrizione per gli esami finali l'allievo è tenuto a versare una quota di € 150,00 extra, per il rilascio dell'attestato.
- Alla fine del corso riempirà un questionario sul risultato raggiunto e dirà se appagato dall'insieme offertogli.

CALENDARIO E ORARIO DELLE LEZIONI

- Dal mese di Ottobre al mese di Maggio dell'anno successivo
- Si terranno due corsi uno la **mattina** dalle ore 10.00 alle ore 14.00 e uno il **pomeriggio** delle 15.00 alle 19.00 per un totale di 500, con lezioni il martedì, mercoledì, giovedì e venerdì

NUMERO DEI PARTECIPANTI

- Ogni corso sarà formato da un massimo di 14 allievi.
- I corsi si terranno solo al raggiungimento del numero minimo di 6 allievi.

Durante il corso agli allievi sarà offerta la possibilità di partecipare da soli o in gruppo a esperienze lavorative in esterno, in modo da acquisire un bagaglio di esperienza pratica nei vari settori: set fotografici, serate promozionali, sfilate etc.

